

## AUTORES



**RUBÉN ALONSO DE PONGA** (Valbuena del Roblo, León, 1960).

Compagina sus clases de Geografía e Historia en el Instituto Público Josep Mestres (Viladecans, Barcelona), con una intermitente producción literaria. Sus dos anteriores novelas publicadas, "El ruido de las carretas" (1999) y "Semillas de una guerra" (2003), también centradas en la época de la Guerra Civil y de la Posguerra, son el prelude de esta tercera obra, donde el autor vuelve a sentir predilección por el ambiente rural, montañés y bélico.

**Libros publicados con WENAWE:**

-El llanto de la Carabiella (2008)



**MARÍA DOLORES ÁLVAREZ ALBA** (El Val.le, Somiedu, 1963).

Licenciada en Geografía e Historia. Orienta su investigación hacia temas históricos y etnográficos; ha trabajado en museos y colecciones etnográficas, así como en proyectos de recuperación y promoción de elementos arqueológicos y culturales; participa en los cursos de verano de la Academia de la Llingua Asturiana y tiene varios artículos publicados en revistas como Asturias, o Cultures, entre otras.

**Libros publicados con WENAWE:**

-Degaña. El secreto mejor guardado de Asturias (2006)



**FRANCISCO JAVIER CHAO ARANA**

Es escritor y viajero por vocación, y arqueólogo e historiador de profesión. Ganador del Premio Alfredo Quirós por su obra *Pueblos de Asturias* cuenta con más de una docena de obras relacionadas con el patrimonio cultural y turístico, con Asturias y su naturaleza. Múltiples artículos periodísticos, folletos, obras en formato digital y páginas web muestran sus amplios conocimientos de todos los aspectos de la realidad asturiana y las grandes posibilidades de difusión.

**Libros publicados con WENAWE:**

-Cocina Asturiana. Recetas con sabor tradicional (2007)



**COVADONGA COYA**

Es licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación (especialidad: Pedagogía) por la Universidad de Oviedo, 1985. Desde 1986 ha desarrollado su actividad profesional como docente y consultora de Formación Empresarial en Madrid y Asturias. En 1994 crea su propia consultora en Oviedo y posteriormente la plataforma de teleformación [www.e-saber.com](http://www.e-saber.com). Presta asesoramiento en calidad, formación y marketing a pequeñas empresas de servicios y a otro tipo de entidades. Es profesora colaboradora habitual de la Cámara de Comercio de Oviedo. Más de 8.000 alumnos han asistido a sus cursos en estos 20 años y han podido aprovechar su capacidad para transmitir conocimientos y entrenar en habilidades profesionales de distintas áreas: ventas, atención al cliente, planificación comercial, equipos de trabajo, etc.

**Libros publicados con WENAWE:**

-Técnicas de venta, para la pequeña empresa (2008)



**ANGEL FIERRO** (Cármenes, León. 1941).

Fue miembro fundador y responsable de las revistas *Claraboya* y *Picogallo*, y además de una constante, aunque no amplia obra poética, ha dedicado su atención a la etnografía, la historia y la música de su comarca de Los Argüellos (León). La suma de estos intereses lo ha llevado a publicar más de una veintena de títulos de tan variadas disciplinas entre los que destacan *Responde amor* (1973), *Nocturno Catedral de León* (1993), *Romances del Moro Qil* (2001), su selección antológica *Palabras reunidas* (2006) y *Trashumancia. Paisajes, vivencias y sensaciones* (2006).

**Libros publicados con WENAWE:**

-Trashumancia. Paisajes, vivencias y sensaciones (2006)



**IGNACIO MARTÍNEZ ALONSO** (Nació en Riguilón).

Nace en Mual, Cangas del Narcea, en 1962 y es Graduado en Artes y Oficios. Estudiante de la Cultura Asturiana a través de la tradición oral, combina el trabajo de investigación con el de divulgación. Colaborador en revistas y publicaciones de tema asturiano, tiene editados varios libros de poesía, trabajos de tradición oral y estudios de costumbres asturianas.

**Libros publicados con WENAWE:**

-Degaña. El secreto mejor guardado de Asturias. (2006)



**ELEUTERIO PRADO** (Prioro, León, 1942).

En su niñez fue motril y guardó los rebaños en las majadas de Maraña, acompañando a su padre que era pastor trashumante. Cursó estudios de humanidades, filosofía y teología en el monasterio de El Escorial. Posteriormente se trasladaría a Barcelona donde se ha convertido en un prestigioso empresario, fundando y dirigiendo, juntamente con su esposa, la empresa 3P Mobel, S.A. Ha publicado tres cancioneros Cantares, Aires de mi montaña y Cancionero Andaluz y dos poemarios: La canción del rebaño (1995) e Infancia de las lunas (2005).

**Libros publicados con WENAWE:**

-Trashumancia. Paisajes, vivencias y sensaciones (2006)



**MANUEL RODRÍGUEZ PASCUAL** (León, 1949).

Ingeniero Técnico Agrícola y Doctor en Veterinaria. Desde hace más de tres décadas, desarrolla su actividad profesional en la Estación Agrícola Experimental de León del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en temas relacionados con el estudio y mejora de los prados, pastos y sistemas ganaderos extensivos en la montaña leonesa. En relación con la trashumancia y cultura pastoril, éste es su quinto libro y ha colaborado, además, en una quincena de volúmenes colectivos. Sus dos últimas obras, La Trashumancia. Cultura, cañadas y viajes (2001) y Trashumancia. Paisajes, vivencias y sensaciones (2006) han tenido un gran éxito y difusión.

**Libros publicados con WENAWE:**

-Trashumancia. Paisajes, vivencias y sensaciones (2006)